

# GESTION DU TOURISME SUR LE MODÈLE TRADITIONNEL COUTUMIER

WALLIS & FUTUNA - FÉVRIER 2015







# LE CONTEXTE TOURISTIQUE DU TERRITOIRE

Un tourisme marginal





Très peu d'informations concernant les chiffres de fréquentation touristique

Spécificités et coutumes liées au territoire



### Organisation en grandes chefferies en charge du domaine foncier ROYAUME DE UVEA Pului'uvea Ne fait pas partie des Lavelua Hau Aliki'Fau et est responsable de l'ordre public Aliki Fa'u Kalae Mahe Ulu'imonua **Fotuatamai** Kulitea les Ministres) Kivalu Fotua'ika Responsable de la Responsable de la Chargé de la Responsable de Chargé de gestion du « Conseil du sécurité de la personne culture et la l'agriculture et des l'environnement roi », Chargé du du roi et en charge de communication activités de la pêche foncier, de la santé des sujets du du roi l'enseignement **Faipule** Faipule de Hihifo Faipule de Mua Faipule de Hahake (les Chefs de district) LOTO'ALAHI Tu'uhoko/Hokohokokilagi/ HA'AFUASIA Hokohokomatu'a **HALALO ALELE** Ma'ufehi / Huluava **KOLOPOPO** Faua **FALALEU** TE'ESI **VAITUPU** Heu Pule Kolo **Folaufakate** MALA'EFO'OU **AHOA** (les chefs de 'Utumaka / Makakele / Tuimata'utu/ VAILALA **UTUFUA** villages) Kafovailala /Mata'ulutavai MATA'UTU Malu'omata'utu GAHI Matakaviki/ Tui'aka'aka/ Tu'itoafa MALA'E AKA'AKA **HA'ATOFO** Mataki'uvea/ **TEPA TUFU'ONE** Hafoka/Hunukimalu/ Kele'uli / Makakele LIKU Foakautu'u **LAVEGAHAU**



Muko'ifenua

Chargé de la jeunesse

et des sports

Kalafilia

Siuafu

Ilakelekele

Tui'uvéa

**Ahomalumalu** 

'Eva

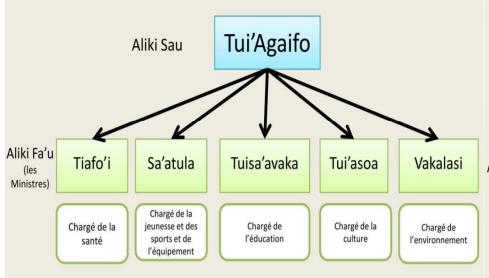
Kale'a

Gata/ Makalo Finekata

Tu'ihoua

Takala

# ROYAUME D'ALO

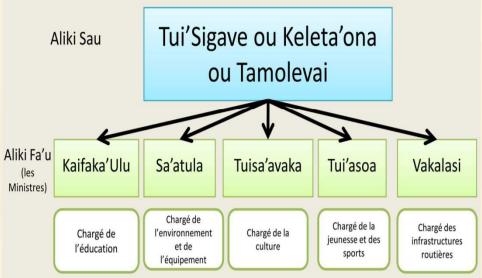


Chaque Aliki Fa'u est désigné par son clan qui peut le destituer lorsqu'il l'estime nécessaire

### Aliki tausi kakai (les chefs de village)

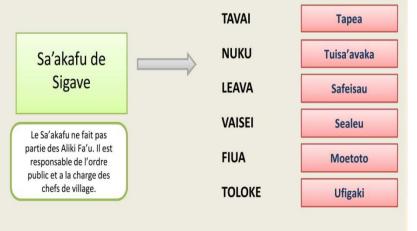


# ROYAUME DE SIGAVE



Chaque Aliki Fa'u est désigné par son clan qui peut le destituer lorsqu'il l'estime nécessaire

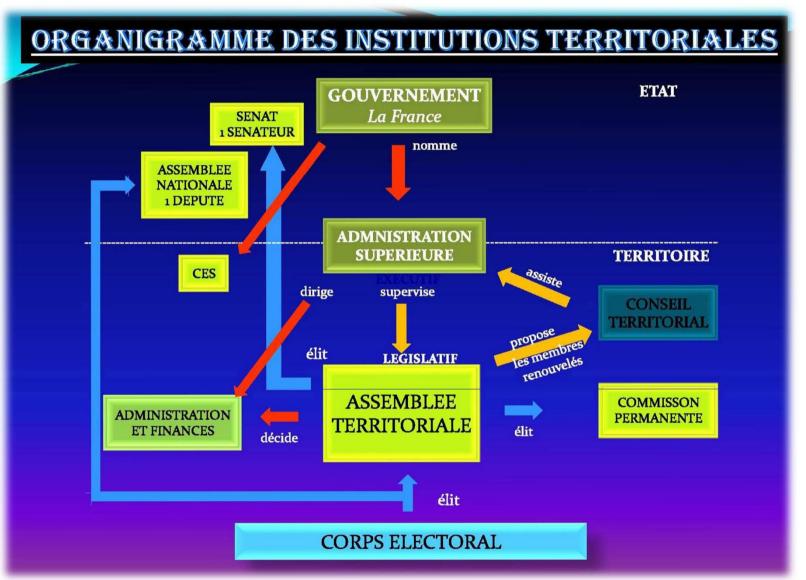
### Aliki tausi kakai (les chefs de village)







Volonté de l'Assemblée territoriale pour développer le tourisme







# LES ENJEUX POSÉS PAR LE TOURISME

De nombreux atouts naturels



Une culture authentique et une souccure traditionnelle forte











Tourisme maîtrisé et durable

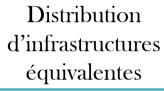


OUVERTURE VERS L'EXTERIEUR





# UN TOURISME DURABLE CULTUREL ET RELIGIEUX







Logement chez
l'habitant

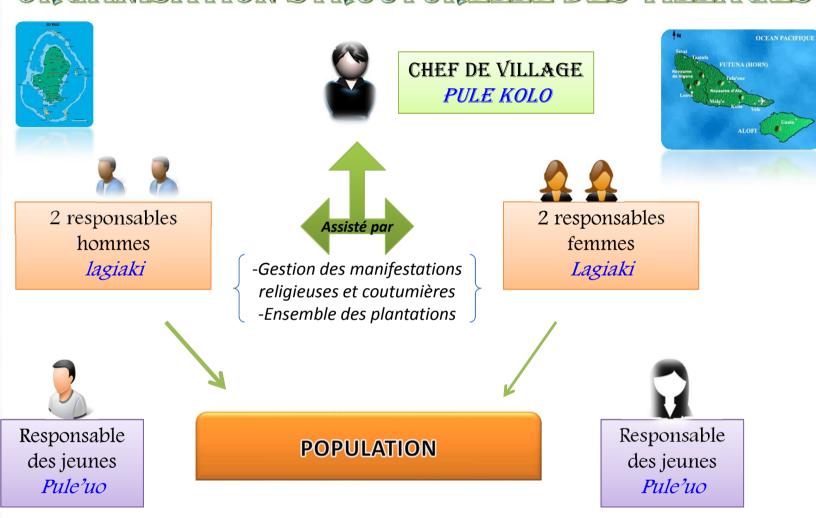
Développement économique maîtrisé et équitable



CULTURE TRADITIONNELLE



# ORGANISATION STRUCTURELLE DES VILLAGES



La structure même du village est donc une force non encore économiquement exploitée.



## INFORMATION ET SENSIBILISATION





Communautés locales

# FORMATION SUR LA GESTION ÉCONOMIQUE

En laissant la charge de la gestion aux chefs de villages, certaines alternatives peuvent être envisagées :

- Débuter par la construction d'un logement
- Choix d'un terrain dédié à l'activité
- Choix d'utiliser une maison déjà construite mais dont les propriétaires sont basés hors du territoire



### **REFLEXION GLOBALE A L'ECHELLE DES VILLAGES ET DU TERRITOIRE**





# MUTUALISATION DES MOYENS DES SERVICES TERRITORIAUX

Circonscription

Service de la Culture Service de l'environnement

Service des Travaux publics



- Contrôler les impacts environnementaux
- Proposer des infrastructures adaptées (amélioration des accès internes et mise en place de signalétique)
- Favoriser la mise en place d'activités culturelles tout en respectant les coutumes locales.



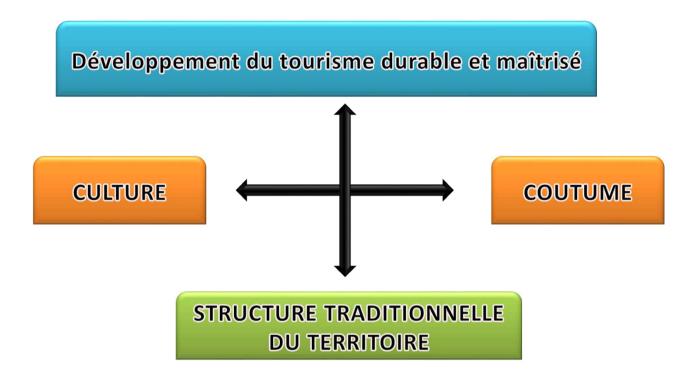
CREATION D'UN ORGANISME DU TOURISME DE WALLIS ET FUTUNA



CREATION D'EMPLOI







- Quelle desserte?
- Quelle fréquence?
- Quel impact socio-économique culturel?
- Quel impact sur l'environnement?



