



INTEGRE



MaHoC

Atelier tourisme durable et gestion intégrée,

# Etudes de cas

*restitution des travaux de groupes*

## Session 1: les enjeux



## 1.a Les enjeux, cas « croisière »

### Rappel du cas d'étude:

- **Atouts:** Un fort potentiel attractif: histoire, environnement, mise en valeur (sentiers, balisage, sites, musée...)
- **Faiblesses :** population déclinante/vieillissante, accès & circulation difficiles
- **Tourisme:** « trimestriel », voiliers, croisiéristes: 10/an, débarquement/à bord, « alternate harbor »: volonté de développer mais comment et avec quelles conséquences?

**Déroulement de la session** (12 participants (WF, NC, PF connaissance de PN), par thème: envt/éco/social + culturel?, surtout compréhension/description du cas)

### Trois enjeux prioritaires :

- Comment prévenir les impacts négatifs sur le **milieu naturel** (intégrité physique et biodiversité): liés à une fréquentation massive ;
- Comment maintenir/renouveler **l'attractivité touristique** de Pitcairn (« post-Bounty »)?
- Comment faire de ce projet un **support de développement local**, notamment démographique?

## 1.b Les enjeux, cas « mise en tourisme »

### Rappel du cas d'étude

### Déroulement de la session *(10 participants, connaissance de WF, francophone)*

### Trois enjeux prioritaires :

- Comment s'appuyer sur l'organisation coutumière pour définir l'offre touristique?
- Comment rompre l'isolement pour générer des retombées économiques et de l'emploi à Wallis **ET** à Futuna?
- Comment s'appuyer sur le tourisme pour préserver la qualité de l'environnement?

## 1.c Les enjeux, cas « grand projet »

### Rappel du cas d'étude

**Déroulement de la session** *(10 participants (PF-pro, NC), séquences bilingues, ambiance, participation)*

**Trois enjeux prioritaires** : question sur la priorisation: sur GD? En général dans le Pacifique? Importants et bien faits ou questionnements sur les manques?

- Comment s'assurer d'une **répartition large et équitable** des retombées économiques du projet?
- Comment **accompagner la population** pour l'accès à l'emploi et la création d'activité autour du projet?
- Comment concevoir un projet de telle sorte qu'il intègre les **enjeux environnementaux le plus en amont possible**?

## 1.d Les enjeux, cas « culture »

### Rappel du cas d'étude

**Déroulement de la session** *(participants (WF, PF, pas de NC ni PN), 1 anglophone, compréhension du site/du projet)*

### Trois enjeux prioritaires :

- Un site « désacralisé » par la fréquentation touristique: comment garantir le respect du mana tout en développant des activités touristiques?
- Comment générer des emplois locaux à l'attention des jeunes?
- Comment rendre intelligible et partager la richesse culturelle du lieu (auprès des polynésiens, notamment les jeunes, des territoires liés comme des visiteurs extérieurs)?